

СОГЛАСОВАНО  
начальник управления по  
культуре и туризму  
администрации города Тулы  
И.Н. Столярова  
«    »  
г. 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
директор МБУДО ДШИ № 4  
С.Н. Уткин  
« 01 » сентября 2020 г.



# ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4»  
на период 2020-2025 гг.

город Тула  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	3
2. Паспорт программы развития .....	4
3. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении.....	6

- *Общие сведения об учреждении*
- *Контингент учащихся*
- *Информация о кадровом обеспечении*
- *Содержание методической работы*
- *Перечень реализуемых образовательных программ*
- *Материально-техническая база*
- *Концертная и конкурсная деятельность*

4. Концепция программы развития.....	15
5. Основные направления Программы развития и ожидаемые результаты.....	19

- *Ожидаемые результаты реализации программы*
- *Оценка эффективности программы*

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Новые социально-экономические отношения, складывающиеся в нашей стране, коренным образом повлияли на все сферы жизни, в том числе и на систему дополнительного образования детей. Школа искусств сегодня – это социально-культурное учреждение, форма общественной жизни, в котором сконцентрированы все факторы, позволяющие наиболее эффективно приобщить ребенка к музыкально-историческому наследию, расширить и усложнить его индивидуальные ресурсы, воспитать его как яркую, свободную, духовно богатую личность.

Цель дополнительного образования детей – выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной личности, способной уважать культурные ценности разных народов.

В современных условиях сохранение и развитие Детских школ искусств является важной базой для художественного образования в целом и призвано решать такие задачи, как

- обеспечение приоритетных интересов личности;
- воспитание важнейших качеств личности, способности творчески мыслить, развитие инициативы;
- формирование у учащихся нравственных установок; потребности общения с духовными ценностями; приобщение к основам патриотического воспитания;
- воспитание детей в творческой атмосфере, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие музыкальной и общей культуры ребенка;
- приобщение детей к достижениям мировой культуры, традициям, культурно-национальным особенностям региона;
- формирование у одаренных учащихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства
- создание условий для повышения профессионального уровня преподавателей.

Программа развития Детская школа искусств № 4 – это нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику, приоритетные направления работы школы, условия и этапы развития учреждения, предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

## 2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

<b>Наименование</b>	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»
<b>Нормативно-правовая основа для разработки программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конституция Российской Федерации</li> <li>- Конвенция о правах ребенка</li> <li>- Закон Российской Федерации «Об образовании»</li> <li>- Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»</li> <li>- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы»</li> <li>- Типовое Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей</li> <li>- Устав Школы</li> </ul>
<b>Разработчик</b>	Администрация МБУДО ДШИ № 4
<b>Исполнитель</b>	Педагогический коллектив и администрация Школы
<b>Цель программы</b>	Создание условий для эффективного развития Школы, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства с использованием эффективных современных образовательных и информационно-коммуникативных технологий, благодаря совместным усилиям преподавателей, администрации, учащихся и их родителей, ориентированных на обучение, воспитание и развитие высоконравственной личности обучающегося.
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение качества дополнительных образовательных услуг, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства</li> <li>- Создание и обеспечение необходимых условий для духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания, личностного развития детей.</li> <li>- Обеспечение качественного профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного развития Школы</li> <li>- Обеспечение системы мониторинга качества образовательной деятельности</li> <li>- Укрепление материально-технической базы Школы</li> <li>- Развитие форм взаимодействия с учреждениями образования и культуры региона.</li> </ul>
<b>Сроки реализации</b>	2020-2025 гг.

<b>Этапы реализации программы</b>	<p>1 этап (2020-2021 г.г.) – подготовительный . Предполагает разработку нормативно-правовой базы, утверждение программы развития школы.</p> <p>2 этап (2021-2025) – основной. Предполагает мониторинг результатов, корректировку и совершенствование образовательных программ</p>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>Ожидаемые результаты реализации программы в течение 2020-2025 г.г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание оптимальных условий для получения учащимися эффективного образования в области художественно-эстетического и музыкального искусства, формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.</li> <li>- Распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы, расширение концертной и просветительской деятельности школы.</li> <li>- Совершенствование материально-технического обеспечения учреждения.</li> <li>- Обеспечение эффективного управления образовательной системой школы, совершенствование работы с педагогическими кадрами, повышение их профессиональной компетенции.</li> <li>- Внедрение системы мониторинга качества образовательной деятельности.</li> </ul>
<b>Контроль за исполнением программы</b>	<p>Управление реализацией программы развития МБУДО ДШИ № 4 осуществляется директором школы. Проведение мониторинга по основным направлениям программы развития осуществляется заместителями директора и заведующими отделениями.</p>

### **3. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении**

#### *Общие сведения об учреждении*

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4».

- сокращенное название – МБУДО ДШИ № 4.

Юридический адрес: 300903, Тульская область, г. Тула, Косая Гора, ул. Октябрьская, д.1.

Фактический адрес: тот же.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4», создано на основании решения Исполнительного комитета Тульского областного Совета депутатов от 16.07.1964 г. № 13-343, как Косогорская детская музыкальная школа, переименовано в детскую музыкальную школу № 4 решением Исполнительного комитета Тульского городского Совета депутатов, переименовано в Детскую школу искусств № 4 и зарегистрировано приказом комитета по культуре и историческому наследию администрации г. Тулы, переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4» приказом комитета по культуре и историческому наследию администрации муниципального образования город Тула от 22.09.2005 г. № 01-13/38, переименована в муниципальную бюджетную образовательную организацию дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 4» приказом управления по спорту, культуре и молодежной политике администрации города Тулы от 30.03.2015 г. №36-01-17/63/А, переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» постановлением администрации города Тулы от 25.06.2015 г. № 3449.

Школа является некоммерческой организацией, созданной в соответствии с ГК РФ, Федеральным законом от 12.01.96 N 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федеральным законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», Уставом муниципального образования город Тула.

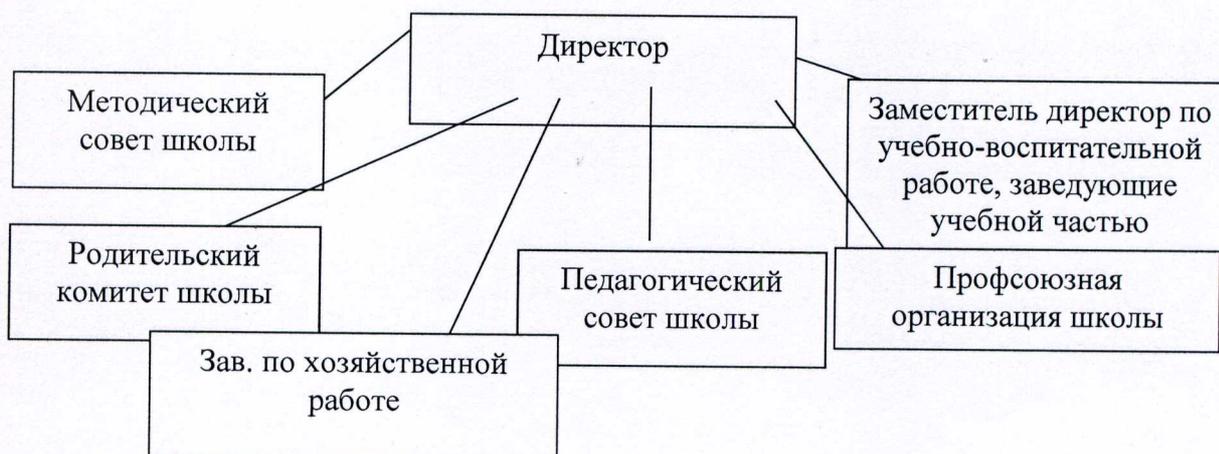
Управление МБУДО ДШИ № 4 осуществляет директор – Уткин Сергей Николаевич (с 2000г.).

#### **Функциональное управление**

Непосредственное управление школой искусств осуществляет директор. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе и заведующие учебной частью организуют текущее и перспективное планирование

образовательной деятельности учреждения. Заместитель директора по административно-хозяйственной части осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения, а также контроль и организацию работы административно-хозяйственного персонала. Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали, а также в проведении необходимого текущего ремонта помещений ДШИ.

В процессе управления школы действует орган – Методический совет школы, куда входят все руководители структурных подразделений, а так же директор, заместитель директора по учебной части, заведующие учебной частью. Его целью является совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся. Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.



Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности.

Чтобы совместная работа была эффективной, необходимо:

1. Четкое понимание поставленных задач и целей, сроки исполнения и ожидаемые результаты работы;
2. Заинтересованность в положительных результатах работы;

3. Удовлетворение от выполненной работы;
4. Благоприятный для продуктивной работы социально-психологический климат в коллективе.

Программа разработана в соответствии:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования";
- Национальной доктриной развития российского образования;
- Федеральной целевой программой развития образования;
- Приказом и Постановлением об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Уставом школы;
- Локальными актами;
- Приказами МБУДО ДШИ № 4.

#### ***Контингент обучающихся***

Предметом деятельности ДШИ № 4 является реализация дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих) в области искусств. Доля детей в возрасте от 6,5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ № 4 от общего количества детей данного возраста в муниципальном образовании составляет 39,3 %.

Переход на обучение по программам ФГТ был осуществлен в 2015-2016 учебном году и составлял 85 человек и он ежегодно увеличивается. В 2020-2021 учебном году количество учащихся ФГТ составляет 286 человек.

Контингент школы стабилен – 550 человек, обучение которых осуществляется на 8-ми отделениях школы:

- фортепианном,
- народном,
- хоровом,
- театральном,
- хореографическом,
- вокальном,
- струнно-смычковом,
- отделение духовых и ударных инструментов.

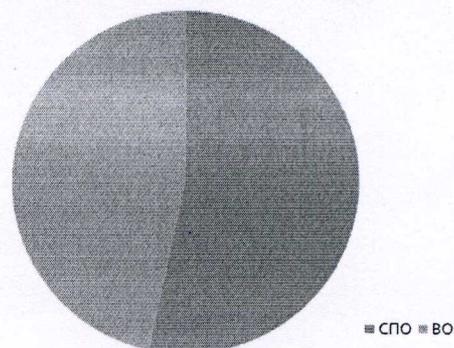
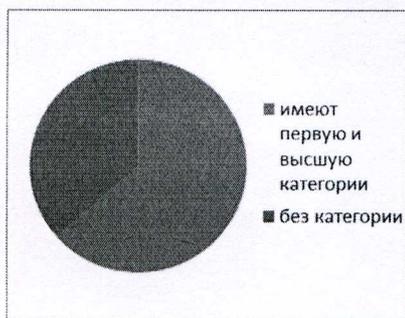
Учащиеся получают образование по следующим специальностям: фортепиано, скрипка, гитара, баян, аккордеон, хоровое пение, флейта, ударные инструменты, искусство театра, хореографическое творчество.

Один коллектив Школы удостоен звания Народный.

### ***Информация о кадровом обеспечении***

В школе работают 30 педагогических работников, из них имеют:

- высшую и первую квалификационные категории – 19 человек (63,3 %)
- высшее образование – 14 человек (46,7 %)



В учреждении сформирован квалифицированный педагогический коллектив, способный на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся. Систематически педагоги школы повышают свою квалификацию, что способствует повышению их компетентности.

Текущая проблема молодых кадров – главная проблема нашей школы. Они приходят работать к нам студентами, а по окончании ВУЗа увольняются при нахождении вакантного места в городе, перспективные и целеустремленные уезжают в большие города, или вообще меняют род деятельности. С такими трудностями в кадровом обеспечении сталкиваются практически все школы искусств, ведь основной проблемой является низкий уровень заработной платы, а так же низкий статус работы преподавателя в общественном сознании. Остаются преподаватели предпенсионного и пенсионного возраста.

### ***Содержание методической работы***

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь заочно в высших специальных учебных заведениях, проходя обучение на курсах повышения квалификации, выезжая на городские и областные семинары, получая консультации и мастер - классы ведущих профессионалов в области искусства. В школе идет накопление

методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок города и области.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Преподаватели и концертмейстеры посещают и участвуют в мастер-классах, конференции, семинарах, проводимых Учебно-методическим центром, Тульским методическим объединением и Тульским колледжем искусств им. А.С. Даргомыжского, проводят методические мероприятия:

№	Мероприятие, дата проведения	Участник	Преподаватель	Результаты
1	Областной методический семинар «Формы и методы повышения мотивации учащихся класса духовых инструментов, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства», 19.02.2020 г.	Румянцев Николай  Макаров Тимофей  Потапова Полина	преп. Денисова А.А. конц. Салтыков Н.А.  преп. Денисова А.А. конц. Денисов А.Е.	Благодарственные письма
2	Областной методический семинар «Золотой фонд детского фортепианного репертуара», 19.02.2020 г.	Ахромеева Тамара	Кожевина А.Ю.	Благодарственное письмо
3	Городская конференция преподавателей специального фортепиано «Формирование исполнительских навыков», 30.11.2020 г.	Холина Марина  Картукова Мария  Мирошина Дарья  Колесникова Екатерина  Мельникова Софья	Стаханова Г.Н.  Чернышева Л.В.  Чернышева Л.В.  Миронова Т.П.  Федулова М.М.	Благодарственные письма

В 2020 году преподаватели школы сами принимали участие в конкурсах, повышая уровень личного мастерства:

№	Мероприятие, дата проведения	Участник	Результаты
1.	Областной конкурс методических работ педагогических работников ДШИ ТО, 01-30.09.2020 г.	Стаханова Г.Н. Денисов А.Е. Агина Т.С.	Лауреат II степени Дипломант Дипломант
2.	Областной конкурс исполнительского мастерства в области культуры преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства ТО, 09-30.10.2020 г.	Чернышева Л.В. (преп.) Стаханова Г.Н. (конц.)  инструментальный ансамбль «Свободный звук»	Лауреат I степени  Лауреат I степени
3.	Областной конкурс видеороликов и фильмов по внеклассной и воспитательной работе ДШИ ТО «Пусть будет Мир», 09-30.11.2020 г.	Уткина Л.М. Федосов Д.Б. Салтыков Н.А.  Чурилова А.А. Локтионов Д.А. Хрущева Н.С. Зуденков В.В. Салтыков Н.А.	Лауреаты I степени  Лауреаты II степени

#### Публикации в СМИ

№	ФИО преподавателя	Наименование издания	Тема публикации
1	Кожевина Алена Юрьевна	Евразийский научный журнал	«И.С. Бах»
2	Рожкова Ирина Петровна	Педагогическое издание «Вестник просвещения»	«Игровые формы и приемы обучения на уроках сольфеджио»
3	Стаханова Галина Николаевна	Городской методический проект «Формирование исполнительских компетенций у юных пианистов, учащихся предпрофессиональной образовательной программы»	«Работа над этюдами»
4	Кожевина Алена Юрьевна	Городской методический проект «Формирование исполнительских компетенций у юных пианистов, учащихся предпрофессиональной	«Развитие навыков исполнения контрастной полифонии в работе над старинными танцами»

		образовательной программы»	
5	Стаханова Галина Николаевна	Сайт ГУК ТО «ОЦРК» Методическая копилка 2020	«Методические рекомендации по развитию технических навыков в младших классах фортепиано»

### *Перечень реализуемых программ*

Содержание образования ДШИ направленно на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, педагогами дополнительного образования, учителями общеобразовательных школ, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

Школа на основании лицензии реализует в полном объеме:

- **Дополнительные предпрофессиональные** общеобразовательные программы в области искусств:
  - в области музыкального искусства «Фортепиано» - 8-летний срок обучения;
  - в области музыкального искусства «Струнные инструменты» - 8-летний срок обучения;
  - в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» - 5/8-летний срок обучения;
  - в области музыкального искусства «Хоровое пение» - 8-летний срок обучения;
  - в области музыкального искусства «Народные инструменты» - 5/8(9)-летний срок обучения;
  - в области театрального искусства «Искусство театра» - 5 –летний срок обучения;
  - в области изобразительного искусства «Живопись» - 8-летний срок обучения;
  - в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
    - 8-летний срок обучения.

Образовательные программы в области искусств разрабатываются школой самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам в соответствии с ФГТ.

- **Дополнительные общеразвивающие программы** в области искусств:

- вокальное исполнительство (эстрадное пение) – 3-летний курс обучения;
- театральное искусство – 4-летний курс обучения;
- музыкальное исполнительство (аккордеон, флейта) – 7 класс (по 7-летнему сроку обучения)\*;
- вокальное исполнительство (эстрадное пение) – 8 класс (по 7/8 - летнему сроку обучения)\*.

\*На данные программы набор учащихся не осуществляется.

Наибольшее количество учащихся по общеразвивающим программам - на отделении «Театральное искусство». Данная программа пользуется большой популярностью. Факторами ее успеха являются:

- раннее выявление индивидуальности детей – обучение начинается с 1 класса;
- правильно выбранная тематика, продолжительность и интенсивность занятий, профессионализм преподавателей;
- заинтересованность родителей;
- поддержание мотивации на протяжении всего периода обучения.

Ежегодно ребята представляют на суд зрителей более 10 музыкально-театрализованных представлений. Многие учащиеся отделения театрального искусства продолжают свое обучение на других отделениях ДШИ № 4.

- **Платные дополнительные образовательные услуги «Искусство для малышей»** - срок обучения 3 года.

Программа «Искусство для малышей» была открыта в 2016-2017 учебном году. В 2017-2018 учебном году появилось новое направление – индивидуально - исполнительское. Общее число обучающихся по платным дополнительным услугам - 35 человек.

### ***Материально-техническая база***

Для успешного решения основных задач школы необходимо развитие материально-технической базы.

Для реализации дополнительного образования детей школа имеет: 12 учебных кабинетов в 1 строении по адресу: г. Тула, Косая Гора, ул. Октябрьская, д.1 и 6 учебных классов, в том числе 2 хореографических класса, художественный класс, концертный зал на 450 мест. Имеются: музыкальные центры, телевизоры, компьютеры, ноутбуки, оргтехника, видеопроектор, экран, звукозаписывающая студия во 2 строении по адресу: г. Тула, Косая Гора, ул. Гагарина, д.1.

Обновляются: школьная мебель, музыкальные инструменты, библиотечный фонд ДШИ № 4 пополняется и насчитывает более 500 экземпляров.

В 2020 г. в здании школы по адресу Октябрьская, д. 1:

- полностью отремонтирован коридор с заменой освящения;
- заменены дверные блоки учебных классов.

По адресу ул. Гагарина, д. 1:

- произведена замена входной группы.

По муниципальной программе «Энергосбережения и повышения энергетической эффективности» проверены тепловые, водяные и электрические счетчики.

На благотворительные взносы шьются концертные костюмы.

### **Концертная и конкурсная деятельность**

Концертные выступления являются большим стимулом в творческом воспитании учащихся, они повышают интерес к занятиям, вызывают стремление к более активному процессу овладения навыками. Осознание учеником ценности своей музыкально-творческой деятельности является необходимым звеном для успешности дальнейшего обучения. Если ученик видит, что его выступление может доставить удовольствие родным, друзьям, у него растет чувство самоуважения и желания продолжать творческую деятельность. Именно поэтому школа организует выступления своих воспитанников не только перед родителями, но и перед учащимися общеобразовательных школ, учителями и жителями поселка и города.

Так в 2020 году учащиеся школы вели активную концертную и конкурсную деятельность:

- городские конкурсы – 127, из них победителей – 87;
- территориальные конкурсы – 51, из них победителей – 47;
- областные и региональные – 39, из них победителей – 31;
- всероссийские, межрегиональные – 94, из них победителей – 48;
- международные – 98, из них победителей – 91.

Итого: в конкурсах приняли участие 409 человек, победителей 308.

Учащиеся школы приняли участие в 43 мероприятиях; из них 24 - внутришкольные, в 7 мероприятиях в других учреждениях и в 12 концертах, проводимых в рамках города и области. Их постоянными участниками являются ансамбли, существующие на базе школы: хор «Мелодия» (руководитель и концертмейстер Чурилова А. А., дирижер Усова А. С.), ансамбли гитаристов младших классов и старших классов (руководитель: Шемякин М. А.), ансамбль преподавателей «Свободный звук» (руководитель: Денисов А. Е.) и народный вокально-хореографический ансамбль «Империя» (руководитель: Уткина Л. М.).

#### 4. КОНЦЕПЦИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Детская школа искусств № 4, как учреждение дополнительного образования детей, согласно Закону РФ «Об образовании», Типовому положению об учреждении дополнительного образования детей, ориентирована на общее эстетическое воспитание и развитие подрастающего поколения.

В концепции развития ДШИ № 4 на современном этапе чётко определены цели и задачи современных ДШИ.

Основной целью Программы развития ДШИ является создание идеальной модели школы с использованием эффективных современных образовательных и информационно-коммуникативных технологий, благодаря совместным усилиям педагогов, администрации, учащихся и их родителей, ориентированных на обучение воспитание и развитие высоконравственной личности обучающегося.

Задачи, которые должна решать ДШИ:

- Воспитание у детей любви к искусству;
- Выявление одаренных детей и подготовка их к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- Раскрытие творческого потенциала детей и подростков; -  
Формирование эффективного управления инновационными процессами в ДШИ;
- Обеспечение индивидуального подхода к организации систем повышения квалификации педагогов;
- Осуществление мониторинга проблем, оказание методической поддержки и психологической помощи учащимся;
- Развитие активных форм взаимодействия с родителями учащихся.

Школа предоставляет участникам образовательного процесса определенную систему знаний и навыков, развивает творческие способности, выявляет степень одаренности детей.

В соответствии с Указом Президента РФ от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» намечено «увеличение к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам».

Программа развития ДШИ учитывает направления целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в РФ до 2020 года», такие, как качественное изменение содержания и методов преподавания с акцентом на развитие интереса и активности обучающихся, обновление рабочих программ, формирование системы повышения квалификации и переподготовки преподавателей.

Программа развития школы на 2020-2025 годы – нормативно-управленческий документ, характеризующий реальное состояние развития ДШИ, достижения и проблемы, основные тенденции развития, главные цели и задачи образования.

Концепция развития школы разработана в соответствии с основными направлениями государственной политики России в области образования и Уставом школы. Программа развития школы направлена на создание модели образовательного пространства ДШИ, в которой деятельность всех участников педагогического процесса направлена на повышение качества образования путем эффективного использования современных образовательных технологий, в том числе, информационно-коммуникационных.

Каждому преподавателю предоставляется право на творчество, то есть, на определение собственного педагогического почерка, на свободу выбора педагогических технологий, на участие в управлении образовательным учреждением.

В основе концепции развития ДШИ лежит идея создания целостной, открытой педагогической системы образования, которая обеспечивает самовыражение, самореализацию, самоопределение личности и самого учащегося и его преподавателя.

Эффективность образовательного процесса допустима только при комфортном сосуществовании преподавателей и обучающихся. Максимальный результат достижим при взаимодействии трех главных составляющих – семьи, ребенка и преподавателя. В связи с этим, преподаватель организует свою работу, исходя из следующих принципов:

1. у каждого учащегося свои индивидуальные особенности в учебной деятельности;
2. учащийся успешен в обучении лишь только тогда, когда ему наиболее комфортно в общении с преподавателем;
3. каждого учащегося необходимо постоянно поддерживать, вдохновлять, стимулировать;
4. учебная деятельность ребенка напрямую зависит от участия и активности его родителей в образовательной деятельности.

Программа развития ДШИ основывается:

- \* на обеспечении преемственности, доступности и эффективности образования;
- \* на соблюдении принципов партнерства;
- \* на психолого-педагогическом взаимодействии школы и семьи;
- \* активном применении информационно-коммуникационных технологий, в том числе интернет-ресурсов, с целью повышения значимости школы;
- \* на создании в школе условий для эффективного обучения, творческого развития и воспитания учащихся.

Для обеспечения эффективности данной концепции был проведен анализ опыта предыдущей деятельности, учтены и отработаны пожелания и замечания об организации учебного процесса обучающихся и их родителей (законных представителей), проанализировано качество кадрового

потенциала школы, определены направления повышения квалификации педагогов, внесены поправки в учебные планы и программы.

Концепция развития предусматривает образовательные ресурсы, необходимые для успешной реализации программы развития ДШИ:

1. Кадровый ресурс. Принятие необходимых мер для профессионального подбора, отбора, повышения профессионального мастерства педагогического состава школы;

2. Правовое обеспечение. Создание локальных актов, регламентирующих и регулирующих взаимодействие участников образовательного процесса;

3. Информационный ресурс. Доступность, открытость и функциональность всей системы обучения и воспитания в школе;

4. Материальный ресурс. Укрепление материальной базы учреждения, благоустройство территории.

5. Технологический ресурс. Поиск и внедрение новых качественных образовательных программ.

## 5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Направление программы	Содержание деятельности	Ожидаемые результаты
Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса ДШИ № 4	Совершенствование аналитической деятельности в школе, выявление ключевых проблем; обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена и кадрового резерва	Повышение эффективности деятельности школы; повышение качества преподавания
Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.	Организация повышения квалификации преподавателей; поддержка инновационной деятельности преподавателей; выявление, обобщение и распространение опыта творчески работающих преподавателей	Рост общекультурной и профессиональной компетенции преподавателей; участие в конкурсах педагогических достижений различных уровней
Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей.	Привлечение учащихся к участию в творческих конкурсах; подготовка документов и ходатайств о присуждении стипендий для одаренных детей; подготовка учащихся к мастер-классам с ведущими преподавателями	Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации учащихся в различных направлениях.
Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся	Создание условий творческого развития для всех обучающихся	Повышение общей культуры преподавателей, учащихся и родителей
Развитие творческих связей и сотрудничество со средними и высшими профессиональными	Активное участие в совместных творческих проектах, семинарах, мастер-классах; расширение связей с учреждениями образования и культуры;	Расширение концертно-художественной и просветительской деятельности в городе

учебными заведениями, концертными организациями.	разработка и осуществление новых творческих проектов	
Совершенствование образовательной системы, внедрение в образовательный процесс современных информационных технологий.	Внедрение идей экспериментальной работы в систему обучения в ЗДШИ; оказание консультативной помощи молодым преподавателям; разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса	Обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами; совершенствование информационного пространства школы; оптимизация процесса технологий
Совершенствование материально-технического обеспечения	Улучшение и обновление материально-технической базы	Создание оптимальных условий для работы преподавателей

### *Ожидаемые результаты реализации программы*

- обеспечение высокого качества образования;
- качественное обновление содержания дополнительного образования;
- расширение перечня дополнительных услуг, предоставляемых обучающимся;
- удовлетворение потребностей детей в творческом самоопределении;
- готовность учащихся к дальнейшему самообразованию, самовоспитанию, профессиональному самоопределению;
- высокая духовно-нравственная и художественная культура учащихся;
- совершенствование профессиональной компетентности и общекультурного уровня педагогических работников ДШИ;
- стабильный контингент учащихся и педагогического состава, привлечение молодых специалистов;
- применение инновационных технологий;
- повышение статуса образовательного учреждения;
- создание условий, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья обучающихся, формирование их здорового образа жизни;
- создание здоровых и безопасных условий труда и учёбы;
- активное включение родителей в образовательный процесс;

- развитие учебно-методической и материально-технической базы школы;
- повышение эффективности государственно-общественных форм управления;
- удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

### ***Оценка эффективности программы***

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);
- социологические опросы учащихся, педагогов и родителей;
- методы психодиагностики;
- анализ результатов выпускных экзаменов, олимпиад, конкурсов.