

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**IV Открытого городского джазового фестиваля-конкурса**  
**«XXI Джаз»**  
**(г. Тула, 9-11 февраля 2018 г.)**

**ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

МБУДО «Детская школа искусств №4» г. Тулы, при поддержке Управления культуры и туризма администрации города Тулы

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

- Выявление ярких молодых дарований в сфере джазового исполнительства
- Возрождение, сохранение и развитие лучших отечественных и мировых традиций джазовой музыки
- Привлечение и сотрудничество с профессиональными музыкантами России с целью обмена опытом, повышения собственного профессионального уровня и иллюстрирования прогресса этой музыкальной отрасли в других регионах.
- Формирование и воспитание художественного вкуса молодежи

**В рамках фестиваля проводится конкурс молодых исполнителей (до 17 лет).**

**МЕСТО, ВРЕМЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

Джазовый фестиваль-конкурс «XXI Джаз» будет проходить 10 февраля 2017 г. в Концертном зале МБУДО ДШИ №4 по адресу: г. Тула, Косая гора, ул. Гагарина 1.

Фестиваль будет проходить в несколько этапов:

1. 9.00 час.: Заезд участников, регистрация и репетиции.
2. 11.00 час.: Начало конкурсной программы.
3. 16.00 час.: Перерыв.
4. 17.00 час.: Продолжение конкурсной программы

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

Для участия в конкурсе приглашаются коллективы, группы, ансамбли, а также сольные исполнители джазового репертуара в номинациях:

- Сольное инструментальное искусство
- Ансамблевое инструментальное искусство
- Сольное вокальное искусство
- Ансамблевое вокальное искусство

Конкурс проводится в один тур.

Программа должна состоять из 2-х разнохарактерных композиций, где 1 – джазовая композиция или «джазовый стандарт» в стилях:

- Блюз
- Свинг (стандарт)
- Латина
- Соул
- Фанк

А вторая – эстрадная пьеса, переложения, оригинальная аранжировка или эстрадная композиция.

Акомпанирующий состав – на усмотрение преподавателя или конкурсанта: фортепиано, ансамбль-малый состав (предпочтительнее). Фонограмма «-1» допустима.

**Продолжительность программы:**

1-я возрастная группа (7 - 12 лет):

Для солистов – не более 8 мин.

Для коллективов – не более 10 мин.  
 2-я возрастная группа (13-17 лет):  
 Для солистов – не более 10 мин.  
 Для коллективов – не более 12 мин.

#### **Порядок предоставления материалов для участия в конкурсе:**

1. Заявка с программой.
2. Фонограмму «-1» в формате МР3, если нужна для выступления, приложить к заявке.

Оргкомитет имеет право отклонить заявку на участие, если сочтет её не отвечающей условиям конкурса.

#### **Порядок и сроки подачи заявок:**

Заявки на участие в конкурсе принимаются оргкомитетом строго по форме до 4 февраля 2018 года по электронной почте [dshi4tularegion.org](mailto:dshi4tularegion.org) с пометкой «XXI Джаз»  
 По всем интересующим Вас вопросам обращаться по телефонам: 8 (4872) 23-08-98 Ковалева Анна Васильевна, 8 (4872) 24-39-47 Извекова Ольга Николаевна.

#### **Финансовые условия фестиваля-конкурса:**

Участие в фестивале-конкурсе «XXI Джаз» бесплатное.

#### **Награждение победителей и участников конкурса:**

Все исполнители фестиваля-конкурса будут награждены дипломами за участие. Победителям, по решению жюри, могут быть присвоены звания Лауреатов I,II,III степени, Дипломантов I,II,III степени. Объявление результатов и вручение дипломов будет проходить во время гала-концерта. Состав жюри формирует оргкомитет фестиваля.  
 Жюри конкурса имеет право не присуждать званий в номинациях.  
 Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

### **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Список коллективов, солистов и специальных гостей, участвующих в фестивале, а также программа и репертуар определяется оргкомитетом фестиваля-конкурса с учетом пожелания участников.

Каждому коллективу (оркестр, хор или вокальный ансамбль, combo-состав, дуэт) предоставляется 30-45 минут времени для выхода на сцену и выступления. Музыкальная программа при этом должна составлять не менее 20 минут и не более 45. Программа выступления каждого коллектива утверждается оргкомитетом фестиваля. Так же коллектив должен заранее предоставить технический райдер.

Солистам и специальным гостям мероприятия предоставляется не более 15 минут для исполнения 1-3 композиций. Программа солистов также утверждается оргкомитетом фестиваля.

В финале концерта будет проведён традиционный «jam-session» среди участников концерта и специальных гостей. Возможно участие в «джеме» зрителей по договоренности с оргкомитетом.

Дополнительную информацию о фестивале можно прочитать на сайте <https://vk.com/tula21jazz>

#### **Условия проведения «jam-session»:**

Произведения для «jam-session» и тональности для них будут выбираться коллективно, учитывая пожелания участников. Предпочтения со стороны оргкомитета:

- Blues (C-jam Blues, Vird Blues, Things Ain't What They Used To Be,..... )
- Latina (Blue Bossa, St. Thomas,.... )
- Bebop (Grooving High, I Got Rithm,.....)